

Compte rendu du Conseil d'administration du 10 mai 2017-06-07

Présents : Christiane, Matthieu, Martine, Gabriele, Régine, Jacques, Sylvie, Angèle, Christine.

Nous avons débuté le CA par une mise au point de l'organisation en l'absence de Christiane. Si nous avons besoin de la salle habituelle pour les réunions, Martine peut aussi passer à la mairie pour prendre le Bip pour l'ouverture du portail.

Christiane nous a expliqué que son état de santé ne lui permettait pas encore d'être présente à tous les moments du groupe mais qu'elle reviendrait régulièrement dès que possible.

1) CROISIÈRE SUR L'OISE DU DIMANCHE 25 JUIN 2017

25 juin 2017 croisière imaginée pour les choristes

- 20 euros pour la croisière à 15H30 jusqu'à 17 heures. Demande du paiement pour le 29 mai dernier délai.
- Départ de l'île Adam avec une boucle jusqu'à Auvers sur Oise et un commentaire durant la croisière

Confirmation à demander aux choristes pour la présence à la croisière. Martine revoit pour les tarifs.

Nous chanterons comme d'habitude le matin de 9 heures à 13 heures et déjeunerons ensuite ensemble. Nous verrons pour faire du covoiturage à partir de Maffliers pour rejoindre le lieu de départ de la croisière.

(Depuis le CA quelques modifications ont eu lieu : parcours à partir de Pontoise.)

2) WEEKEND CHANTANT DU 9/10 SEPTEMBRE 2017

Il est important de revoir le nombre exact de choristes pour faire un point sur les tarifs de réservations. Sylvie nous fournit tous les renseignements :

- pour les tarifs : forfait we : 1 nuit + petit déj+ 2 repas = 36,80 par personne avec un petit goûter le samedi après-midi.
- Si repas supplémentaire : 8,60 en plus donc un total de 45,40 euros
- possibilités de louer des draps : 6,50 euros
- serviettes de toilettes et autres à apporter.

Nous attendons l'assurance des locaux qui nous seront loués pour confirmer la question des chambres individuelles et la répartition dans les chambres collectives.

Nous décidons qu'il y a possibilité pour ceux qui le souhaitent de payer en plusieurs fois.
covoiturage – distance 100 kms environ

Demande d'un acompte : dernier délai lundi 26 juin 2017

3) POINT SUR LE PROGRAMME EN COURS

On avance bien malgré une perte de vitesse liée à l'apprentissage des textes sur les œuvres de la renaissance. D'autres œuvres suivront sur la partie renaissance.

Pour la danse des morts, le temps d'assimilation de l'harmonie et du style a été plus rapide que Matthieu ne le pensait. Mais il faut surtout bien roder l'œuvre pour être au point le moment voulu.

- La question des répétitions en amont avec l'accompagnateur serait peut être à imaginer sur certaines répétitions.

- Vincent Rigot continue à être intéressé, mais il nous accompagnerait certainement plutôt au piano. A certains moments, il faudra peut être envisager deux pianistes. (un autre sera donc à recruter)
- Les percussions ne seront pas utilisées car elles couvriraient les voix.
- Pour la location du piano : voir avec le loueur de Saint Brice.
- Pour les solistes : trop tôt. Matthieu y pense.
- Pour le récitant : plusieurs pistes à confirmer
- Pour les lieux de concerts : Christiane voit avec l'évêché pour l'accord à chanter dans les églises du val d'Oise.

Les églises présentées seraient :

- Eglise d'Auvers à voir avec Denys.
- Eglise de Montsault
- Eglise de Nesles la Vallée
- Eglise du vieux Sarcelles
- Eglise de Deuil la Barre
- Eglise de L'Isle Adam

Les salles possibles :

- La salle de la Luciole à Méry sur Oise ne paraît pas adapter sur le plan sonore.
- La salle des Fêtes de Frépillon
- Salle de Fontenay
- Salle André Malraux à Sarcelles
- Salle à Ecouen – la Grange aux Dîmes
- Salle Espace Rive Gauche de Mériel

On attend que Christiane contacte l'évêché. Puis on verra selon ce qui nous est répondu au sujet du programme.

Le travail par pupitre (Ténors avec Régine et Basses avec Christine) se fera en fonction des besoins.

Le recrutement des choristes : être moins nombreux par pupitre rend le travail plus difficile à homogénéiser.

Le nombre de choristes peut être un petit problème côté homme.

Une annonce pour recruter des choristes serait à envisager, à déposer dans les écoles de musique, les médiathèques....et sur le site de la corde vocale. Le texte va être rédigé par Christiane et Gabrièle.

4) PRESTATIONS POUR L'ANNEE 2017/2018

- Une demande du président de l'association pour la réfection du clocher de Maffliers nous a été faite pour un concert à leur profit. Voir pour Noël 2017 (en même temps que le dimanche chantant du 17/12/2017).

- L'association de sauvegarde de l'église de Champagne serait intéressée – voir pour le weekend du patrimoine (samedi 16 septembre 2017 – à confirmer).

- Démarche auprès de la maison de retraite de Parmain pour une nouvelle date à venir d'ici la fin 2017.

- Maison de retraite de Montsault « Les Charmilles » – plutôt au printemps

- Fête de la musique 2018. Mais où ? Pourquoi pas le weekend qui suit ou bien même le jour-J, si les choristes étaient ok.

- Pour un concert avec Plena Voce...à voir pour l'organiser de notre côté en les invitant et ensuite chanter avec eux.

- Toujours la possibilité d'aller chanter en Bretagne en organisant un séjour avec J.C CHOPIN.

5) SITE

- enlever le programme 2014/2015

- extraits morceaux de concerts

- photos à changer

- Revoir avec Christian pour les extraits musicaux et le contact avec Bastien pour le changement des photos.

6) QUESTIONS DIVERSES

Calendrier des dimanches chantants pour fin 2017 :

- **we du 9/10 septembre 2017.**

- **Journée du patrimoine** : samedi 16 septembre 2017 à Champagne. (à confirmer)

- **17 décembre avec répétition le matin et concert pour Maffliers l'après-midi pour l'association de refection de l'église.**

Nous avons toujours la possibilité de répondre à l'invitation de Monsieur MOURGET pour qu'il nous fasse visiter l'église de Jouy le Comte.

Une réflexion est en cours autour d'une autre manière de travailler notamment sur une constitutions de groupes différents pour chanter certaines œuvres en répétition mais aussi pourquoi pas durant certains concerts...à suivre....

PROCHAIN CONSEIL D'ADMINISTRATION - 29 JUIN 2017 À 20 HEURES.